



es loslaten' v

Laura Stassen is winnares van de Kei van Utrecht 2011, een prijs voor amateurkunstenaars met het beste idee.

Nu is ze intensief bezig om een freewriting-evenement te organiseren.

'Iedereen kan schrijven, het hoeft niet per se goed te zijn.'

Op pad met een bescheiden duizendpoot.

DOOR NATASCHA FRENSCH

erborgen in het drukke Utrecht ligt een klein parkje waaraan de niet oplettende inwoner al snel voorbij loopt. Verscholen achter stenen muren doemt een grote boog van groen op. Een trapje naar beneden leidt schrijfster Laura Stassen naar haar lievelingsplek, de Jan van Lingtuin bij de Bemuurde Weerd Oostzijde. Het is een miniatuurparadijs waar haar gedachten tot rust komen. 'Ik kom hier regelmatig om inspiratie op te doen', glimlacht Laura terwijl ze op een blauw ijzeren bank gaat zitten. Naast het geluid van zacht kabbelend water is het verder stil. 'Ik ben niet iemand die de hele dag schrijvend op een kamer doorbrengt. Ik heb prikkels van buitenaf nodig', vertelt de 22-jarige terwijl ze een zwartleren notitieblokje openslaat.